



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017

Núm. cat. P 959

Sans titre

D'après «Le bouffon Don Sebastián de Morra» de Velázquez dans la cour de l'Escorial

Date: c. 1982

Technique: Huile sur toile

Dimensions: 60 x 73 cm

Signature: Non signé, non daté

Localisation: Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres. Succession Dalí



Provenance

• Collection de l'artiste

Observations

Bien que des études récentes aient établi que le bouffon représenté par Velázquez dans ce portrait était en réalité «Le Cousin» («El primo»), nous avons conservé le nom de «Sebastián de Morra» dans le titre de l'œuvre de Dalí, nom sous lequel le personnage était connu quand l'œuvre fut exécutée.

Expositions

- 1984, Ferrara, Palazzo dei Diamanti, I Dalì di Salvador Dalì, 01/07/1984 30/09/1984, num. cat. 59
- 2015, Figueres, Teatre-Museu Dalí, Què hi ha de nou? Velázquez, 23/05/2015 03/05/2016, sans numéro
- 2016, Kyoto, Kyoto Municipal Museum of Art, Salvador Dalí, 01/07/2016 04/09/2016, num. cat. 124

Bibliographie

- I Dalì di Salvador Dalì, Gianni Tassinari, Ferrara, 1984, p. 181
- Robert Descharnes, Gilles Néret, Salvador Dalí, 1904 -1989, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 696
- Salvador Dalí, Yomiuri Shimbun, Culture Promotion Department, Tokyo, 2016, p. 216 (detal), p. 230

Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) www.vegap.es et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.