



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017

## Núm. cat. P 952

### La perle

L'Infante Margarita d'Autriche d'après «Les Ménines» de Velázquez

**Date:** c. 1981

**Technique:** Huile sur toile

**Dimensions:** 140 x 100 cm



**Signature:** Non signé, non daté

**Localisation:** Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres. Succession Dalí



## Provenance

- Collection de l'artiste

## Expositions

- 2009, Melbourne, National Gallery of Victoria, *Salvador Dalí : liquid desire*, 13/06/2009 - 04/10/2009, sans numéro
- 2012, Roma, Complesso Monumentale del Vittoriano, *Dalí un artista un genio*, 09/03/2012 - 01/07/2012, num. cat. 50
- 2015, Figueres, Teatre-Museu Dalí, *Què hi ha de nou? Velázquez*, 23/05/2015 - 03/05/2016, sans numéro

## Bibliographie

- Marie-France Saurat, "Les Dalí inconnus", *Paris Match*, 09-15/03/1984, Paris
- Miguel de Cervantes Saavedra, Salvador Dalí (il.), *Il Fantastico idalgo don Chisciotte della Mancia*, Del Drago, Milano, 1986, p. 111
- José Luis Giménez-Frontín, *Teatre-Museu Dalí*, Tusquets, Electa, [Barcelona], Madrid, 1994, p. 148
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 692
- Marco Di Capua, *Dalí*, Librairie Gründ, Paris, 1994, p. 261
- Federico Fernández Díez, *Goya y Dalí : del capricho al disparate*, Diaz de Santos, Madrid, 2006, p. 24
- *Salvador Dalí : liquid desire*, National Gallery of Victoria, Fundació Gala- Salvador Dalí, The Salvador Dalí Museum, Melbourne, Figueres, St. Petersburg (Florida), 2009, p. 312
- Montse Aguer i Teixidor, *Los tesoros de Salvador Dalí*, Librería Universitaria, Barcelona, 2009, p. 83
- *Dalí un artista un genio*, Skira, Milano, 2012, p. 186
- *Memoria 2015 = Memòria 2015*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2016, p. 38 (image indirecte)

## Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) [www.vegap.es](http://www.vegap.es) et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.