



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017

## Núm. cat. P 943

### Les anges exterminateurs

<b>Date:</b>	c. 1981
<b>Technique:</b>	Huile sur panneau de bois contreplaqué
<b>Dimensions:</b>	122 x 122 cm
<b>Signature:</b>	Signé dans l'angle supérieur droit: <i>Dalí</i>



**Localisation:** Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres



## Provenance

- Collection de l'artiste

## Observations

Nous avons intitulé cette œuvre «Les anges exterminateurs», d'après un témoignage d'Antoni Pitxot (directeur du Théâtre-Musée Dalí jusqu'en 2015).

## Bibliographie

- Eric Shanes, *Dalí*, Debate, Madrid, 1991, p. 39 (image indirecte)
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 690
- Marco Di Capua, *Dalí*, Librairie Gründ, Paris, 1994, p. 31 (image indirecte)

## Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) [www.vegap.es](http://www.vegap.es) et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.