



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017

Núm. cat. P 933

Sans titre

Cygne gazeux

Date:	c. 1981
Technique:	Huile sur cuivre
Dimensions:	24 x 32 cm
Signature:	Non signé, non daté
Localisation:	Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid. Succession Dalí



Provenance

- Collection de l'artiste

Observations

Cette œuvre connue sous le titre «Cygne gazeux» est cependant citée dans un reportage du magazine «Paris-Match» consacré à Dalí en 1984 sous l'intitulé suivant : «Le signe gazeaux». Nous pensons qu'il s'agit d'une erreur de transcription. (Marie-France Saurat, «Les Dalí inconnus», Paris-Match, 9 mars 1984, Paris, p. 98).

Bibliographie

- Marie-France Saurat, "Les Dalí inconnus", *Paris Match*, 09-15/03/1984, Paris
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 686
- Robert Hughes, *A toda crítica : ensayos sobre arte y artistas*, Anagrama, Barcelona, 2002, p. 155 (image indirecte)

Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) www.vegap.es et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.