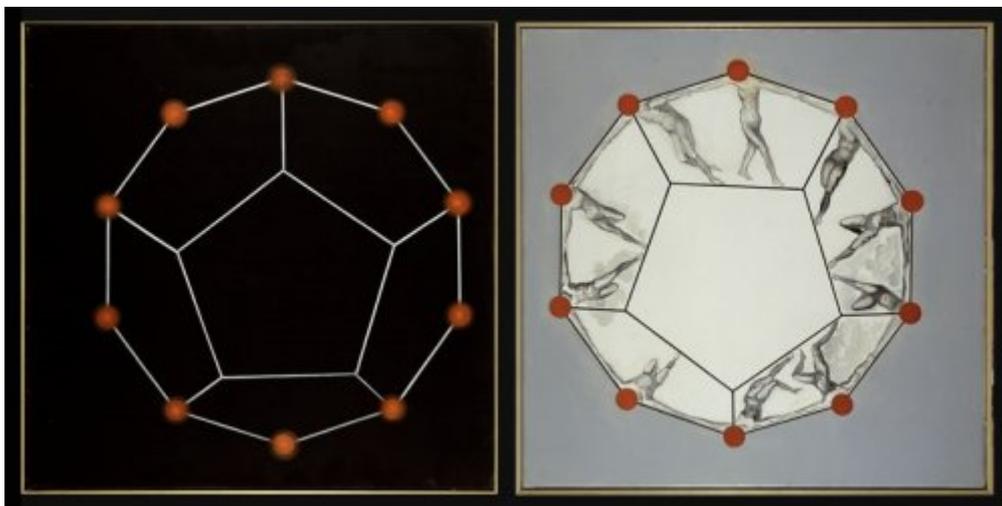




FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017

**Núm. cat. P 898**

## ***Sardane pentagonale***

**Date:** c. 1979

**Technique:** Huile sur toile

**Dimensions:** 100 x 100 cm  
Elément à gauche  
100 x 100 cm

**Signature:** Non signé, non daté

**Inscriptions:** Inscription par une main étrangère au revers de l'élément droit: *ALTO D / BAJO DERECHO*  
Inscription par une main étrangère au revers de l'élément gauche: *BAJO IZQUIERO / ALTO*

**Localisation:** Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres. Succession Dalí



## Provenance

- Collection de l'artiste

## Observations

Œuvre stéréoscopique

## Expositions

- 1979, Paris, Centre Georges Pompidou, Musée National d'Art Moderne, *Salvador Dalí: rétrospective, 1920-1980*, 18/12/1979 - 21/04/1980, num. cat. 328
- 1980, London, The Tate Gallery, *Salvador Dalí*, 14/05/1980 - 29/06/1980, num. cat. 246
- 1983, Madrid, Museo Español de Arte Contemporáneo, *400 obras de Salvador Dalí del 1914 al 1983*, 15/04/1983 - 29/05/1983, num. cat. 437

## Bibliographie

- *Salvador Dalí: rétrospective, 1920-1980*, Centre Georges Pompidou, Musée National d'Art moderne, Paris, 1979, p. 390 (a i b)
- France Huser, "Dali assassin et martyr", *Le Nouvel Observateur*, 17-23/12/1979, Paris, s. p.
- "Relació de les obres que seran exposades a Figueres", *Los Sitios*, 14/08/1983, Girona, p. 7 (image indirecte) (détail)
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 670
- Antoni Pitxot, Montse Aguer i Teixidor, *Teatre-Museu Dalí. Figueres*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Triangle Postals, [Figueres], Sant Lluís, Menorca, 2016, p. 176 (image indirecte)

## Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) [www.vegap.es](http://www.vegap.es) et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.