



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017

Núm. cat. P 862

Chemin de Púbol

Date:	c. 1973
Technique:	Huile sur toile
Dimensions:	160 x 190 cm
Signature:	Non signé, non daté
Localisation:	Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres. Succession Dalí



Provenance

- Collection de l'artiste

Observations

Cette œuvre se trouve aujourd'hui dans la Salle du Piano du Château Gala Dalí de Púbol.

Bibliographie

- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 635
- Antoni Pitxot, Josep Playà i Maset, *Castell Gala Dalí : el camí de Púbol*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Escudo de oro, [Figueres], [Barcelona], 1997, p. 32
- Barbara Borngässer, *Katalonien : Kunst - Landschaft - Architektur*, Könemann, Köln, 2000, p. 107 (image indirecte)
- Xavier Barral i Altet, *Les Indigestions de Dalí*, Edicions de 1984, Barcelona, 2003, p. 150
- Sebastià Roig, Jordi Puig, *Dalí : el triangle de l'Empordà*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Triangle Postals, Figueres, Menorca, 2003, p. 213
- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, p. 370
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, p. 370
- Ignacio Gómez de Liaño, *El Camino de Dalí*, Siruela, Madrid, 2004, p. 267
- *El Discòbol*, Trabucaire, Canet, 2004, p. [48] (image indirecte)
- *Obra completa : Álbum*, Destino, Fundació Gala-Salvador Dalí, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Barcelona, [Figueres], [Madrid], 2004, p. 328
- *Salvador Dalí : collection Marc Lacroix et à divers Salvador Dalí et ses photographes*, Yann Le Mouel, Paris, 2005, p. 48 (image indirecte) (détail)
- *Salvador Dalí centennial retrospective*, Ueno Royal Museum, Ueno, 2006, p. 233 (image indirecte)
- Marta Luna, Toni Matas, *Dalí i els altres secrets*, Distribucions d'Art Surrealista, Figueres, 2006, p. 49
- *Salvador Dalí: an illustrated life*, Tate Publishing, Fundació Gala-Salvador Dalí, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales - Ministerio de Cultura, London, [Figueres], [Madrid], 2007, p. 328
- Antoni Pitxot, Montse Aguer i Teixidor, Jordi Puig, *Casa - Museu Castell Gala Dalí : Púbol*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Triangle Postals, [Figueres], Sant Lluís, Menorca, 2011, p. 48, p. 55, p. 57, p. 59 (images indirectes)

Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) www.vegap.es et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.