



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017

## Núm. cat. P 845

### Étude pour «Le toréador hallucinogène»

<b>Date:</b>	c. 1969
<b>Technique:</b>	Huile sur toile
<b>Dimensions:</b>	58.5 x 44 cm
<b>Signature:</b>	Non signé, non daté



**Localisation:** Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres



## Provenance

- Collection de l'artiste

## Expositions

- 2001, Taipei (Taiwan), Palacio Nacional de Taipei, *Dalí - a genius of the XX Century*, 20/01/2001 - 20/04/2001, p. 57
- 2004, Venezia, Palazzo Grassi, *Dalí*, 12/09/2004 - 16/01/2005, num. cat. 242
- 2007, Osaka, Suntory Museum, *Dalí multifaceted : centenary exhibition*, 08/03/2007 - 06/05/2007, num. cat. 34
- 2012, Paris, Centre Pompidou, *Dalí*, 21/11/2012 - 25/03/2013, p. 299

## Bibliographie

- Ramón Gómez de la Serna, *Dalí*, Espasa-Calpe, Madrid, 1977, p. 237 (image indirecte)
- René Passeron, *Salvador Dalí*, Ars Mundi, [S.l.], 1990, p. 115
- José Luis Giménez-Frontín, *Teatre-Museu Dalí*, Tusquets, Electa, [Barcelona], Madrid, 1994, p. 123
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 602
- *Dalí - a genius of the XX Century*, China Times, [Taipei], [2001], p. 93
- Montse Aguer i Teixidor, *Dalí*, Distribucions d'Art Surrealista, [Figueres], 2005, p. 117
- *Dalí*, Rizzoli, New York, 2005, p. 409
- *Dalí multifaceted : centenary exhibition*, The Chunichi Shimbun, [S. l.], 2007, p. 91
- *Dalí*, Centre Pompidou, Paris, 2012, p. 299
- Daniel R. Caruncho, *Salvador Dalí, las obras de su vida*, Dos de Arte, Barcelona, 2015, p. 75
- *Salvador Dalí*, Yomiuri Shimbun, Culture Promotion Department, Tokyo, 2016, p. 225

## Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) [www.vegap.es](http://www.vegap.es) et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.