



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2014

Núm. cat. P 794

The Mystical Rose Madonna (La Madone rose mystique)

Date: 1963
Technique: Huile sur toile
Dimensions: 71 x 71 cm
Signature: Signé et daté en bas à droite: *Dali / 1963*



Localisation: Collection d'Art Fundación María José Jove, La Corogne



Provenance

- Collection de Vincent Price. De Sears & Roebuck Company, New York
- Vendu aux enchères chez Christie's, mai 1986
- Collection Nahmad
- Collection Helena de Saro

Observations

Vincent Price, conservateur de la collection d'art de la De Sears & Roebuck Company de New York, commanda, à ce titre, la réalisation d'une œuvre à Salvador Dalí. L'ensemble de cette collection fut exposée dans divers centres commerciaux des États-Unis qui appartenaient à cette entreprise. Nous ne connaissons pas avec exactitude les lieux et les dates de ces expositions. C'est pourquoi elles ne sont pas citées dans la section d'expositions.

Bibliographie

- "That's a \$25,000 Dali", *Press*, 10/06/1964, Riverside, Calif., s. p. (image indirecte)
- Camille McDonald, "Sears Fine Art Exhibit Scores Success", *Sun-times*, 23/06/1964, Chicago, Ill., s. p. (image indirecte)
- "[Salvador Dali's «The mystical...»] (il.)", *Inquirer*, 25/11/1964, Philadelphia, Pa., s. p. (image indirecte)
- "Dali dazzles art shoppers, ocelot keeps crowds discreet", *Long Island Press*, 26/02/1965, Jamaica, N.y., s. p. (image indirecte)
- "[Salvador Dali, standing...] (il.)", *Centre Island News*, 09/03/1965, Hicksville, N.y., s. p. (image indirecte) (détail)
- "The lost art", *News-call-bulletin*, 17/06/1965, San Francisco, Calif., s. p. (détail)
- Harry Tessel, Howard adelstein, "«Lost» art collection found", *Herald-examiner*, 17/06/1965, Los Angeles, Calif., (image indirecte)
- "Mistery Solved (il.)", *Tribune*, 17/06/1965, Tulsa, Okla., s. p. (détail)
- "Painting Missing (il.)", *Sun*, 17/06/1965, Durham, N. C., s. p. (détail)
- "«Missing» Van Carrying \$135,000 In Sears Art Works Is Located", *Star*, 17/06/1965, Tucson, Ariz., s. p. (détail)
- [Painting Found- Salvador Dali...(il.)], *Record*, 17/06/1965, Hackensack, N. J., s. p. (image indirecte)
- "Missing Art and Van Found in Alhambra", *Press Telegram*, 17/06/1965, Long Beach, Calif., s. p. (détail)
- "Police Solve Art Mystery", *Evening World Herald*, 17/06/1965, Omaha, Nebr., s. p. (détail)
- [One of our vans...(il.)], *Bulletin*, 17/06/1965, Providence, R. I., s. p.
- "Painting overdue", *Cedar Rapids Gazette*, 17/06/1965, Cedar Rapids, s. p. (détail)
- "Misssing art and van found in Alhambra", *Press Telegram*, 17/06/1965, Long Beach, CA, p. 5 (détail)
- "Vanished art treasures blamed on lost weekend", *Oregonian*, 18/06/1965, Portland, Oreg., s. p. (détail)
- "Vincent Price Art To Be Shown Here", *Press*, 21/09/1965, Pittsburgh, Pa., s. p. (image indirecte) (détail)
- "Famous Art Collection To Be Viewed in Pittsburgh", *Observer*, 28/09/1965, Warren, Pa., s. p.
- "Guild Shop of Church To Hold Open House", *Life*, 21/04/1966, Wilmette, Ill., p. 84 (image indirecte)
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 547
- Estrella de Diego, Marta García-Fajardo, Amparo López Redondo, *Qué hace esto aquí? Arte contemporáneo de la Fundación María José Jove en el Museo Lázaro Galdiano*, Fundación Lázaro Galdiano, Fundación María José Jove, Madrid, La Coruña, 2011, p. 39 (image indirecte), première de couverture (image indirecte)



Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) www.vegap.es et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.