



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2014

Núm. cat. P 731

Portrait de Reinaldo Herrera, Marquis de Torre Casa

| | |
|--------------------|---|
| Date: | 1959 |
| Technique: | Huile sur toile |
| Dimensions: | 84 x 63.5 cm |
| Signature: | Signé et daté en bas à gauche: <i>G. Salvador Dalí / 1959</i> |



Localisation: Collection privée



Provenance

- Reinaldo Herrera Uslar

Bibliographie

- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 501
- "CAROLINA HERRERA Y SUS HIJAS", *Hola*, 27/11/2003, s. l., p. 9 (image indirecte)
- Alexandra Kotur, *Carolina Herrera : portrait of a fashion icon*, Assouline, New York, 2004, p. 16 (image indirecte), p. 23
- "La señora tomará un Bloody Mary", *Vanity Fair*, 01/04/2010, s. l., p. 196 (image indirecte)
- "Sentido y sensibilidad", *IN STYLE*, 01/12/2014, s. l., p. 138 (image indirecte)

Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) www.vegap.es et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.