



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2011

Núm. cat. P 575

Projet pour «Café de Chinitas»

Date:	c. 1943
Technique:	Huile sur toile
Dimensions:	90 x 60 cm
Signature:	Non signé, non daté
Localisation:	Collection privée, Padova



Provenance

- Marquis de Cuevas
- Galerie Beyeler, Basel
- Galleria Gissi, Turin
- Galleria Farsetti, Prato

Expositions

- 1984, Ferrara, Palazzo dei Diamanti, *I Dalí di Salvador Dalí*, 01/07/1984 - 30/09/1984, num. cat. 24
- 2010, Milano, Giunti Arte Mostre Musei S.r.l. 2010, *Teatro del sogno : da Chagall a Fellini*, 25/09/2010 - 09/01/2011, p. 75

Bibliographie

- George Amberg, *Art in modern ballet*, Pantheon, New York, 1946, il. 142
- *I Dalí di Salvador Dalí*, Gianni Tassinari, Ferrara, 1984, p. 135
- *Teatro del sogno : da Chagall a Fellini*, Giunti Arte Mostre Musei S.r.l., Milano, 2010, p. 75
- *Dalí un artista un genio*, Skira, Milano, 2012, p. 153

Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) www.vegap.es et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.