



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2011

**Núm. cat. P 501**

## **Original sin (Le péché originel)**

**Date:** 1941

**Technique:** Huile sur toile

**Dimensions:** 50 x 65 cm

**Signature:** Signé et daté dans l'angle inférieur gauche: *GALA / SALVADOR / DALI 1941*

**Localisation:** Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres



## Provenance

- Mrs. Luther Greene, New York
- Edward James
- Davlyn Gallery, New York

## Expositions

- 1941, Chicago, The Arts Club of Chicago, *Salvador Dalí*, 23/05/1941 - 14/06/1941, num. cat. 9
- 1941, New York, Julien Levy Gallery, *Salvador Dalí*, 22/04/1941 - 20/05/1941, num. cat. 9
- 1941, Los Angeles, Dalzell Hatfield Galleries, *Salvador Dalí*, 10/09/1941 - 05/10/1941, num. cat. 7
- 1965, New York, Gallery of Modern Art, *Salvador Dalí, 1910-1965*, 18/12/1965 - 13/03/1966, num. cat. 106
- 1970, Rotterdam, Museum Boymans-van Beuningen, *Dalí*, 21/11/1970 - 10/01/1971, num. cat. 69
- 1972, Rotterdam, Museum Boymans-van Beuningen, *Salvador Dalí : bruikleen uit collectie Edward F. W. James*, juin - septembre 1972, num. cat. 15
- 2006, Tokio, Ueno Royal Museum, *Salvador Dalí centennial retrospective*, 23/09/2006 - 04/01/2007, num. cat. 36
- 2007, Espoo, Espoo Museum of Modern Art, *Salvador Dalí - Surrealisti! = Salvador Dalí - Surrealist!*, 03/10/2007 - 16/12/2007, p. 82

## Bibliographie

- *Salvador Dalí*, Julien Levy Gallery, New York, 1941, s. p. (2 détails)
- Rosamund Frost, *Contemporary art : the march of art from Cézanne until now*, Crown, New York, 1942, p. 158
- Stephen S. Kaiser, "Salvador Dalí's search for heaven", *The Pacific Art Review*, 21/12/1942, San Francisco, p. 35
- Salvador Dalí, *Vida secreta de Salvador Dalí*, Poseidón, Buenos Aires, 1944, il. 14
- Julio Coll, "La vida secreta de Salvador Dalí", *Liceo*, 30/09/1947, Barcelona, s. p. (détail)
- A. Reynolds Morse, Michel Tapié, *Dalí: a study of his life and work*, New York graphic Society, Greenwich [Connecticut], 1958, p. 54
- *Dalí*, Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam, 1970, il. 69
- *Salvador Dalí : bruikleen uit collectie Edward F. W. James*, Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam, 1972, p. 19
- *Salvador Dalí : a guide to his works in public museums*, The Dalí Museum, Cleveland [Ohio], 1973, p. [84]
- Jessica Hodge, *Salvador Dalí*, Barnes & Noble, New York, 1994, p. 98
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 338
- *Dalí 1904-2004*, Edicions 62, Barcelona, 2003, p. 134-135
- *Artcurial : collection Perrot Moore*, Artcurial : Briest - Poulain - Le Fur, Paris, 2003, p. 27
- *Salvador Dalí centennial retrospective*, Ueno Royal Museum, Ueno, 2006, p. 107
- *Adquisicions de la Fundació Gala-Salvador Dalí de 1991 a 2006 = Adquisiciones de la Fundación Gala-Salvador Dalí de 1991 a 2006 = Acquisition of the Gala-Salvador Dalí Foundation from 1991 to 2006*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2006, première de couverture (détail), il. 139
- *Salvador Dalí - Surrealisti! = Salvador Dalí - Surrealist!*, Espoo Museum of Modern Art, Fundació Gala-Salvador Dalí, Espoo, Figueres, 2007, p. 82
- *Joes d'artista: del Modernisme a l'Avantguarda*, Museu Nacional d'Art de Catalunya, Barcelona, 2010, p. 278



## **Gestion de droits d'auteur**

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) [www.vegap.es](http://www.vegap.es) et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.