



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2007 USA: © Salvador Dalí Museum Inc., St. Petersburg, FL, 2007

Núm. cat. P 450

Écho anthropomorphique

Date:	1937
Technique:	Huile sur panneau
Dimensions:	14.28 x 51.75 cm
Signature:	Signé et daté en bas à gauche: <i>Gala Salvador Dali</i> Signé et daté au revers: <i>Gala Salvador Dali 1937</i>
Localisation:	The Dali Museum, St. Petersburg (Floride)



Provenance

- Collection privée, France
- Carstairs Gallery, New York

Expositions

- 1965, New York, Gallery of Modern Art, *Salvador Dalí, 1910-1965*, 18/12/1965 - 13/03/1966, num. cat. 84
- 2007, London, Tate Modern, *Dalí & Film*, 01/06/2007 - 09/09/2007, il. 61

Bibliographie

- *The Salvador Dalí museum : souvenir catalogue*, The Reynolds-Morse Foundation, Cleveland [Ohio], 1962, p. 13
- *Ninety-three oils by Salvador Dalí : 1917-1970*, The Salvador Dalí Museum, Cleveland, 1973, p. 165
- *Salvador Dalí ... a panorama of his art*, The Salvador Dalí Museum, Cleveland, 1974, p. 83, p. 165
- Jacques Dopagne, *Dalí*, Fernand Hazan, Paris, 1974, il. 63, il. 64 (détail)
- Salvador Dalí, René Passeron, *Salvador Dalí*, Filipacchi, Paris, 1978, p. 2-3 (détail)
- *Salvador Dalí, selected works*, Filipacchi, New York, 1979, p. 2-3
- *Hommage à Dalí*, Vilo, Paris, 1980, p. 58
- Sarane Alexandrian, *Dalí*, Fernand Hazan, Paris, 1985, il. 63, il. 64 (détail)
- Jacques Dopagne, *Dalí*, Fernand Hazan, Paris, 1985, il. 63, il. 64 (détail)
- *Dalí: the Salvador Dalí museum collection*, Bulfinch, Boston. Toronto. London, 1991, il. 66
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 286-287
- Robert Goff, *The Essential Salvador Dalí*, Harry N. Abrams, New York, 1998, p. 32
- Robert S. Lubar, *The Salvador Dalí Museum collection*, Bulfinch, Boston - New York - London, 2000, p. 110-111
- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, p. 198-199
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, p. 198-199
- *Dalí & film*, Tate Publishing, London, 2007, p. 108

Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) www.vegap.es et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.