



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2007

Núm. cat. P 366

Spectre of Vermeer of Delft (Spectre de Vermeer de Delft)

Date: 1935
Technique: Huile sur bois
Dimensions: 22.86 x 18.73 cm
Signature: Signé et daté en bas à droite: *Gala Salvador Dali 1935*



Localisation: Collection privée



Provenance

- Hirsch & Adler ou Knoedler Gallery, New York
- Famille Phipps, New York

Expositions

- 1935, Pittsburgh, Carnegie Institute, *The 1935 International Exhibition of Paintings*, 17/10/1935 - 08/12/1935, num. cat. 340

Bibliographie

- Vilhem Bjerke-Petersen, *Surrealismens Billedverden*, Arthur Jensens Forlag, Copenhague, 1937, p. 42 (détail)
- *Ninety-three oils by Salvador Dalí : 1917-1970*, The Salvador Dali Museum, Cleveland, 1973, p. 157
- *Salvador Dalí ... a panorama of his art*, The Salvador Dali Museum, Cleveland, 1974, p. 157
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 223
- *Dali : poetics of the small, 1929-1936*, Meadows Museum, Dallas, 2018, p. 47

Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) www.vegap.es et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.