



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2014

## Núm. cat. P 1194

### Simulacre de la nuit

<b>Date:</b>	1930
<b>Technique:</b>	Huile sur toile
<b>Dimensions:</b>	55 x 46 cm
<b>Signature:</b>	Signé et daté en bas à droite: <i>Salvador Dalí 30</i>



**Localisation:** Collection privée



## Provenance

- Mme Irving T. Snyder, Coronado, Calif.
- M. et Mme Thomas Adam Musto

## Expositions

- 1965, San Francisco, M. H. de Young Memorial Museum, *The San Francisco Collector*, 21/09/1965 - 17/10/1965, num. cat. 72

## Bibliographie

- *Ninety-three oils by Salvador Dalí : 1917-1970*, The Salvador Dali Museum, Cleveland, 1973, p. 143 (détail)
- *Salvador Dalí ... a panorama of his art*, The Salvador Dali Museum, Cleveland, 1974, p. 143 (détail)
- René Passeron, *Enciclopedia del surrealismo*, Polígrafa, Barcelona, 1982, p. 143

## Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) [www.vegap.es](http://www.vegap.es) et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.