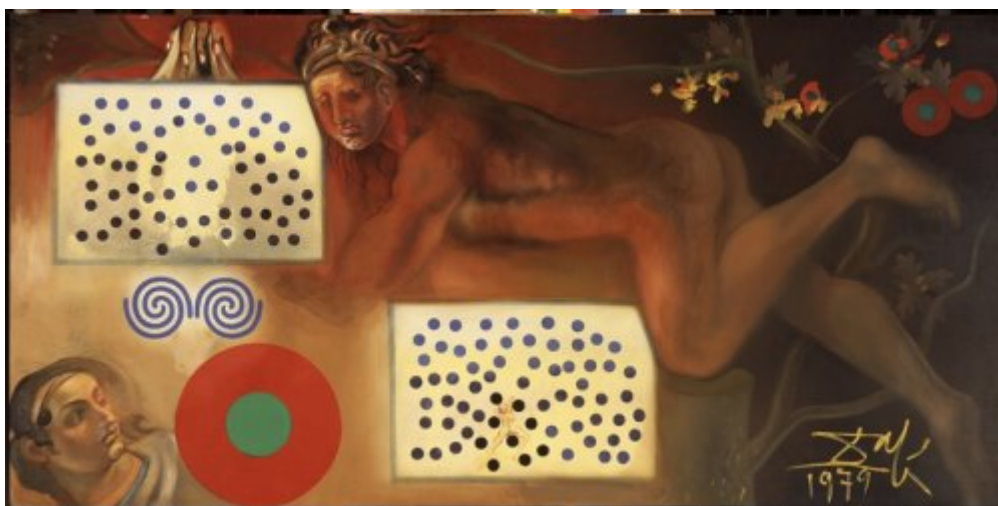




FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017

Núm. cat. P 1134

***La cabra d'or del castell de Quermançó* (La chèvre en or du château de Quermançó)**

Date:	1979
Technique:	Huile sur panneau de bois contreplaqué
Dimensions:	122 x 244 cm
Signature:	Signé et daté en bas à droite: <i>Dalí/1979</i>
Localisation:	Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres



Provenance

- Collection de l'artiste

Observations

Cette œuvre s'est d'abord intitulée «La Toison d'or». Dalí en a modifié le titre le 1er août 1979, à l'occasion de la donation au Théâtre-Musée Dalí.

Bibliographie

- "Dalí ha dibujado la portada de Los Sitios del Domingo", *Los Sitios*, 11/01/1980, Girona, première de couverture (détail)
- R. Guardiola i Rovira, "L'absurd del «fill» Dalí", *Los Sitios*, 26/01/1986, Girona, p. 30 (image indirecte) (détail)
- Antoni Pitxot, Montse Aguer i Teixidor, *The Dalí Theatre-Museum in Figueres*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Triangle Postals, [Figueres], Sant Lluís, Menorca, 2005, p. 121 (image indirecte) (détail), p. 122 (image indirecte) (détail)
- Antoni Pitxot, Montse Aguer i Teixidor, *Teatre-Museu Dalí. Figueres*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Triangle Postals, [Figueres], Sant Lluís, Menorca, 2016, p. 154-55 (image indirecte) (détail)

Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) www.vegap.es et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.