



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017

Núm. cat. P 1038

Sans titre

Christ

Date: c. 1959

Technique: Huile sur pierre

Dimensions: 5 x 4.5 cm



Signature: Signé et daté, postérieurement, en bas, à droite: *Dalí /1974*

Inscriptions: Inscription en bas, à droite: *Pour Gala / Dalí / 1974*

Localisation: Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres



Provenance

- Collection de l'artiste

Observations

Bien que cette œuvre, exposée dans la salle à manger du Château Gala Dalí de Púbol, ait été dédiée à Gala en 1974, nous avons retenu la date de c. 1959, sur la base d'une conversation entre Antoni Pitxot et Salvador Dalí.

Bibliographie

- Antoni Pitxot, Josep Playà i Maset, *Castell Gala Dalí : el camí de Púbol*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Escudo de oro, [Figueres], [Barcelona], 1997, p. 49
- Antoni Pitxot, Montse Aguer i Teixidor, Jordi Puig, *Casa - Museu Castell Gala Dalí : Púbol*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Triangle Postals, [Figueres], Sant Lluís, Menorca, 2011, p. 104 (image indirecte)

Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) www.vegap.es et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.