



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2011

## Núm. cat. P 1026

### Projet pour «Roméo et Juliette»

**Date:** 1942

**Technique:** Huile sur toile

**Dimensions:** 69.4 x 79.4 cm

**Signature:** Signé et daté dans l'angle inférieur droit: *Gala [Salvador] / Dalí / 1942*

**Localisation:** Collection Pérez Simón, Mexique



## Provenance

- Collection privée
- Vendu aux enchères chez Christie's, New York, le 11 novembre 1997

## Expositions

- 2004, Venezia, Palazzo Grassi, *Dalí*, 12/09/2004 - 16/01/2005, num. cat. 267
- 2010, Paris, Musée Jacquemart-André, *Du Greco à Dalí : les grands maîtres espagnols de la collection Pérez Simón*, 12/03/2010 - 01/08/2010, num. cat. 61
- 2012, Paris, Centre Pompidou, *Dalí*, 21/11/2012 - 25/03/2013, p. 256

## Bibliographie

- *Dalí monumental*, Museu de Arte de Sao Paulo Assis Chateaubriand, Sao Paulo, 1998, p. 217
- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, p. 233
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, p. 233
- *Dalí*, Rizzoli, New York, 2005, p. 462
- *Du Greco à Dalí : les grands maîtres espagnols de la collection Pérez Simón*, Snoeck, Heule (Belgique), 2010, p. 17 (détail), p. 169 (détail), p. 185 (détail), p. 186
- *Dalí*, Centre Pompidou, Paris, 2012, p. 256
- Idoia Murga Castro, *Pintura en danza. Los artistas españoles y el ballet : 1916-1962*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Madrid, 2012, p. 370

## Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) [www.vegap.es](http://www.vegap.es) et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.