



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Disney Enterprises, Inc.

## Núm. cat. P 1033

### Proyecto para "Destino"

**Fecha:** c. 1946

**Técnica:** Óleo sobre plafón (Masonite ®)

**Dimensiones:** 47.9 x 60.6 cm

**Firma:** Sin firma ni fecha

**Localización:** Walt Disney Animation Research Library, Walt Disney Animation Studios (Burbank, CA)



## Procedencia

- Walt Disney Animation Studios (Burbank, CA)

## Exposiciones

- 2004, Barcelona, CaixaForum, *Dalí. Cultura de masses*, 05/02/2004 - 23/05/2004, núm. cat. 114
- 2010, Milano, Palazzo Reale, *Salvador Dalí, il sogno si avvicina*, 22/09/2010 - 30/01/2011, sin número

## Bibliografía

- Clarà, Dalí, Monturiol, Pla, Vayreda, Diputació Provincial de Girona, Nou Art Thor, Girona, Barcelona, 1983, pág. 26 (imagen indirecta)
- Jaume Socias, *Dalí*, Nou Art, Barcelona, 1983, pág. 26 (imagen indirecta) (detalle)
- David Carter, *Salvador Dalí*, Chelsea House, New York - Philadelphia, 1995, pág. 96 (imagen indirecta)
- *Dalí. Cultura de masses*, Fundació La Caixa, Fundació Gala-Salvador Dalí, Barcelona, Figueres, 2004, pág. 110, pág. 110 (imagen indirecta)
- *Obra completa : Álbum*, Destino, Fundació Gala-Salvador Dalí, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Barcelona, [Figueres], [Madrid], 2004, pág. 169 (imagen indirecta)
- "Les obsessions: Narcisisme", *El Punt*, 05/02/2004, Girona, pág. 56
- *It's all Dalí*, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, 2005, pág. 171
- *Dalí*, Rizzoli, New York, 2005, pág. 505 (imagen indirecta)
- *Salvador Dalí: l'album*, Draeger, [París], 2005, pág. 26 (imagen indirecta)
- *Salvador Dalí: an illustrated life*, Tate Publishing, Fundació Gala-Salvador Dalí, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales - Ministerio de Cultura, London, [Figueres], [Madrid], 2007, pág. 169
- *Salvador Dalí : liquid desire*, National Gallery of Victoria, Fundació Gala- Salvador Dalí, The Salvador Dalí Museum, Melbourne, Figueres, St. Petersburg (Florida), 2009, pág. 204 (imagen indirecta), pág. 216 (imagen indirecta)
- Brassai, *Omaggio a Dalí*, Abscondita, Milano, 2010, pág. 99 (imagen indirecta)
- *Salvador Dalí : il sogno si avvicina*, 24 Ore Cultura, Milano, 2010, pág. 190
- *Dalí un artista un genio*, Skira, Milano, 2012, pág. 161 (detalle)
- *Dalí i els seus tallers*, Das Edicions, Figueres, 2013, pág. 62 (imagen indirecta)
- *Salvador Dalí*, Instituto Tomie Ohtake, Sao Paulo, 2014, pág. (imagen indirecta)
- *Disney & Dalí : architects of the imagination*, Disney, Los Angeles, New York, 2015, pág. 152 (imagen indirecta), pág. 188 (imagen indirecta) (detalle)
- *Media - Dalí*, K11 Art Foundation, Shanghai Culture Publishing House, Shanghai, 2015, pág. 249 (imagen indirecta)
- *Salvador Dalí*, Yomiuri Shimbun, Culture Promotion Department, Tokyo, 2016, pág. 43 (imagen indirecta) (detalle), pág. 165 (imagen indirecta)



## **Gestión de derechos de reproducción**

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.