



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004

Cat. no. P 180

***Figures ajagudes a la sorra* (Figures Lying on the Sand)**

Date:	1926
Technique:	Oil on wood panel
Dimensions:	20.7 x 27.3 cm
Signature:	Unsigned and undated
Inscriptions:	Inscribed on the back: <i>baigneurs / 1927</i>
Location:	Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres



Provenance

- Galerie Goemans, Paris

Exhibitions

- 1926, Barcelona, Galeries Dalmau, *Exposició S. Dalí*, 31/12/1926 - 14/01/1927, cat. no. 18
- 2004, Venezia, Palazzo Grassi, *Dalí*, 12/09/2004 - 16/01/2005, cat. no. 50
- 2006, Tokio, Ueno Royal Museum, *Salvador Dalí centennial retrospective*, 23/09/2006 - 04/01/2007, cat. no. 10
- 2007, Figueres, Teatre-Museu Dalí, *Préstec temporal a la Fundació Gala-Salvador Dalí*, 10/09/2007 - 10/02/2008

Bibliography

- Sebastià Gasch, "Salvador Dalí", *L'amic de les Arts*, 28/02/1927, Sitges, p. 16
- Sebastià Gasch, "Salvador Dalí", *Mediodía*, 28/02/1928, Sevilla, p. 7
- Sebastià Gasch, "Salvador Dalí", *Cahiers de Belgique*, 01/04/1930, Brusel·les, p. 127
- James Thrall Soby, *Salvador Dalí*, The Museum of Modern Art, New York, 1946, p. 32
- *Salvador Dalí: retrospective, 1920-1980*, Centre Georges Pompidou, Musée National d'Art moderne, Paris, 1979, p. 46
- *Avantguardes a Catalunya*, Fundació Caixa de Catalunya, Barcelona, 1992, p. 524 (indirect image)
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 108
- Gilles Néret, *Salvador Dalí : 1904-1989*, Evergreen (Benedikt Taschen), [Köln], 1996, p. 15
- *Dalí*, Bompiani, [Milà], 2004, p. 85
- *Obra completa : Álbum*, Destino, Fundació Gala-Salvador Dalí, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Barcelona, [Figueres], [Madrid], 2004, p. 42
- *Naturaleza & arte. Gaudí, Miró, Dalí*, Sociedad Estatal para Exposiciones Internacionales, [Madrid], 2005, p. 82
- Rafael Santos Torroella, *El Primer Dalí, 1918-1929 : catálogo razonado*, IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Generalitat Valenciana. Conselleria de Cultura, Educació i Esport, Publicaciones, [València], [València], [Madrid], 2005, p. 280
- Antoni Pitxot, Montse Aguer i Teixidor, *Teatre-Museu Dalí de Figueres*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Triangle Postals, [Figueres], Sant Lluís, Menorca, 2005, p. 161
- *Adquisicions de la Fundació Gala-Salvador Dalí de 1991 a 2006 = Adquisiciones de la Fundación Gala-Salvador Dalí de 1991 a 2006 = Acquisition of the Gala-Salvador Dalí Foundation from 1991 to 2006*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2006, cover (detail), il. 142
- *Salvador Dalí centennial retrospective*, Ueno Royal Museum, Ueno, 2006, p. 49
- Jordi Falgàs, *Dalí inèdit : els dibuixos de Montserrat*, Fundació Caixa Girona, Girona, 2007, p. 76
- *Salvador Dalí: an illustrated life*, Tate Publishing, Fundació Gala-Salvador Dalí, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales - Ministerio de Cultura, London, [Figueres], [Madrid], 2007, p. 42
- Montse Aguer i Teixidor, *Los tesoros de Salvador Dalí*, Librería Universitaria, Barcelona, 2009, p. 20
- Catherine Grenier, *Salvador Dalí : l'invention de soi*, Flammarion, París, 2011, p. 50
- *Salvador Dalí*, Instituto Tomie Ohtake, Sao Paulo, 2014, p. 51
- Antoni Pitxot, Montse Aguer i Teixidor, *Teatre-Museu Dalí. Figueres*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Triangle Postals, [Figueres], Sant Lluís, Menorca, 2016, p. 72-73 (indirect image) p. 78



Reproduction Rights

The copyright on Salvador Dalí's works, included those that are reproduced in this Web page, is held by the Spanish State and has been granted in exclusivity to the Fundació Gala-Salvador Dalí.

Pursuant to intellectual property laws in force, the total or partial reproduction, distribution, transformation, public communication, interactively making available to the public, as well as any other exploitation, by any means, of the works included in this Web page is prohibited.

Any exploitation of Salvador Dalí's works is subject to the prior application and clearance of the relevant licence issued by VEGAP (tel. 91 532 66 32 and 93 201 03 31 ; www.vegap.es). Copyright infringement will be prosecuted according to Laws.