



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017

## Núm. cat. P 1190

### Retrat de Jonathan i Ann Green

<b>Data:</b>	1963
<b>Tècnica:</b>	Oli sobre tela
<b>Dimensions:</b>	66.3 x 95.4 cm
<b>Signatura:</b>	Signat i datat a l'angle inferior dret: <i>Salvador Dalí / 1963</i>
<b>Localització:</b>	Col·lecció privada



## Procedència

- Sr. Montgomery M. Green i Sra. Ann W. Green, Havre de Grace, Maryland
- Col·lecció Hereus d'Ann W. Green, Havre de Grace, Maryland
- Subhastat a Sotheby's, Nova York, 6 novembre 2015

## Observacions

Aquesta obra és un retrat de Jonathan i Ann Green encarregat per Montgomery M. Green, agricultor i mecenes d'art. En les cartes que envia al pintor exposa clarament com ha de ser la pintura: "Aquest retrat podria contenir un missatge al·legòric en què hi hagi una oposició entre el que està bé i val la pena en el nostre món burgès i cristià, americà i occidental, i les forces del mal a les quals el cristianisme fa front. Hi ha, evidentment, diverses maneres de simbolitzar aquest repte. Per exemple, la il·luminació del quadre podria mostrar uns raigs de sol a la banda cristiana occidental i núvols negres per sobre de la banda de l'ateisme oriental. (...) Vaig suggerir representar el Jonathan, el nen, amb un casc espacial sota el braç; se'm va ocórrer perquè va néixer en els inicis de l'era espacial i viurà la seva vida en aquesta era. Vas mostrar el teu desacord a aquest concepte, però no em va quedar clara quina era la teva objecció. No hi insistiré més, com tampoc en cap altre dels meus suggeriments, però ho especifico aquí per explicar-te d'on surt aquest pensament." (Carta de Montgomery M. Green a Salvador Dalí, 20 d'abril de 1962).

## Bibliografia

- Katherine Brooks, "The Story Behind One of Salvador Dalí's Strangest Portraits", *The Huntington Post*, 05/11/2015, s. l., s. p.

## Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.